

Beleidsplan

2020-2024

Stichting Kompas mengelmoes



Inhoudsopgave

Inleiding	3
Over Kompas mengelmoes	4
Methodiek	5
Kwaliteitsbeleid	6
Personele inzet	7
Financiële situatie	7
Ontwikkelpunten en wensen voor de komende 2 jaar	8
Bijlage 1. Gegevens van de stichting	9
Bijlage 2. Producten voor de verkoop	10

Inleiding

Voor een kleine “zorgorganisatie” als Kompas mengelmoes is het niet eenvoudig een duidelijk en richtinggevend beleidsplan op te stellen.

Kompas mengelmoes is vooral gericht op het werken met de deelnemers, voortdurend verbeteren van het aanbod en de verkoop van de producten die door de deelnemers vervaardigd worden.

Een beleidsplan is voor Kompas mengelmoes van belang. Instanties en samenwerkingspartners vragen er om en mensen die in Kompas mengelmoes geïnteresseerd zijn kunnen zo op een eenduidige manier geïnformeerd worden. Maar ook intern heeft een beleidsplan een functie: het dwingt de organisatie tot het maken van keuzes en prioriteiten over een wat langere termijn en geeft het eigen personeel inzicht in de keuzes die gemaakt zijn.

Gelijk de omvang van de organisatie is ook dit beleidsplan ‘kort en bondig’; het beleidsplan heeft een looptijd van twee jaar.

Ik wil de mensen die hun bijdrage hebben geleverd aan de realisatie van dit beleidsplan, bij deze hiervoor danken.

Januari 2020,
Angela Kilkens, directeur

Over Kompas mengelmoes

(doelgroep, doelstelling en aanbod)

Stichting Kompas mengelmoes is opgericht in 2011, heeft een stichtingsbestuur, een algemeen directeur en een aantal vrijwilligers die met name het coachen van de deelnemers voor hun rekening nemen.

Het motto van de stichting is: 'Meedoen zonder pampieren en werken naar vermogen'. Vanwege de kleinschaligheid van onze non-profit onderneming kunnen we ons centrale uitgangspunt 'de deelnemer staat altijd voorop' in de praktijk in de regel echt waarmaken.

In de naam Kompas mengelmoes staat '*Kompas*' voor de sturing die breed ingezet wordt voor het behouden en uitbreiden van iemands vaardigheden tot het doorgroeien naar die felbegeerde plek in de maatschappij.

'Mengelmoes' staat voor de gevarieerde groepssamenstelling van kwetsbare burgers, van vluchteling tot een persoon met een lichamelijke of geestelijke beperking. In principe is iedereen dus welkom!

Voorwaarde¹ is dat een deelnemer in staat is zelf naar Kompas mengelmoes te komen.

De ruimte waar deelnemers en coaches elkaar treffen om activiteiten uit te voeren noemen we de 'creatieve werkvloer'. Creatief omdat deelnemers echt iets maken, producten die ook verkocht worden en omdat op creatieve wijze iedere deelnemer naar eigen mogelijkheden en belastbaarheid participeert in het productieproces, zoals dat beschreven wordt in het hoofdstuk methodiek.

De dagbesteding die Kompas mengelmoes aanbiedt heeft altijd een arbeidsmatig karakter; deze bestaat dus niet uit vrije tijdsactiviteiten zoals hobby's, verzorgen van dieren, sporten etc.

Desondanks mag het aanbod van Kompas mengelmoes officieel niet als arbeidsmatige dagbesteding aangemerkt worden, in ieder geval niet volgens de WMO-gemeenten in de regio die Kompas mengelmoes beschouwen als haar werkgebied. Bij opdrachtgevers en in financieringsregelingen wordt namelijk onderscheid gemaakt in arbeidsmatige² en ontwikkelingsgerichte dagbesteding. Kompas Mengelmoes voldoet niet aan alle voorwaarden om arbeidsmatige dagbesteding aan te bieden maar met enige creativiteit kunnen deelnemers, onder wie de door zorgverzekeraars betaalde mensen ook bij Kompas Mengelmoes terecht voor arbeidsmatige dagbesteding. De creatieve werkvloer van 70 vierkante meter³ is vier dagdelen per week geopend. Daarnaast zijn deelnemers buiten deze werkvloer actief in verkooppunten van de vervaardigde producten.

¹ Ook uitgesloten zijn deelnemers die door derden medicijnen tijdens de openstelling van Kompas mengelmoes zouden moeten worden gegeven; Kompas mengelmoes is niet bevoegd medicijnen te verstrekken. Verder zijn er geen standaard uitsluitingscriteria, er is geen wachtlijst en een intake kan altijd kort na aanmelding plaatsvinden;

² in de regio van Nijmegen wordt deze variant aangeduid met 'op weg naar werk';

³ dit is de situatie op 1 januari 2020; wij sluiten niet uit dat in de looptijd van dit beleidsplan een andere locatie gevonden is die beter past bij de ambities van Kompas mengelmoes.

Methodiek

De creatieve werkvloer is een atelierruimte waar mensen met hun handen werken en hun hoofd leeg kunnen maken.

Hier gaan mensen *naar hun werk*. Dit levert deelnemers structuur en een wezenlijke invulling op van een belangrijk deel van hun leven. Het geeft deelnemers het gevoel 'ergens bij te horen' en een zinvolle bijdrage te leveren aan de samenleving. Concreet houden zij hier hun sociale vaardigheden intact en zo nodig worden zij hierin verder getraind. Ook leren deelnemers hier nieuwe 'werknemersvaardigheden' aan die nodig zijn om hier bij Kompas mengelmoes en in de toekomst in een bedrijf of instelling (beter) te kunnen functioneren.

De middelen die Kompas mengelmoes inzet om de doelstellingen te realiseren zijn creatieve handvaardigheden⁴. "Creatief bezig zijn" maakt je hoofd leeg, (even helemaal weg uit de dagelijkse "sleur"). Iemand hoeft niet 'creatief' te zijn. Creatief bezig zijn kan gestimuleerd en aangeleerd worden door deelnemers te vragen om iets te doen dat ze tot nu toe nog niet gedaan of gedurfd hebben, stapje voor stapje en ieder in haar of zijn eigen tempo.

Het is niet de opzet van Kompas mengelmoes deelnemers te activeren tot 'vrij creëren'. Door de directie worden producten aangeduid die gemaakt gaan worden. Bij producten die meer ingewikkeld zijn om te maken stelt het personeel (relatief eenvoudige) product- en procesbeschrijving gemaakt.

Vooraf bij nieuwe deelnemers instrueert een coach hoe iets gedaan moet worden, doet handelingen voor en blijft deze zo nodig oefenen totdat de deelnemer deze handelingen onder de knie heeft. Een fase later werken deelnemer en coach samen aan een product of productonderdeel en tenslotte en afhankelijk van de ontwikkeling van de deelnemer beperkt de coach zich tot adviseren en incidenteel corrigeren. Al doende leren deelnemer en coach elkaar persoonlijker kennen en krijgt de coach inzicht in wat iemands talenten en groeimogelijkheden zijn maar ook wat de beperkingen zijn waarmee danig rekening moet worden gehouden.

Het bezig zijn met het vervaardigen (zoals breien, haken, naaien, papier-maché, macramé en leerbewerking⁵) van bruikbare en verkoopbare producten is uiteraard niet het hoofddoel maar 'het middel tot'. Activeren, stimuleren, zich ontwikkelen, participeren en zelf je leven sturing geven zijn trefwoorden die passen bij de centrale doelstelling van Kompas mengelmoes.

Het creatief bezig zijn bevordert niet alleen de fijne motoriek maar daagt ook het denken uit om te komen tot praktische oplossingen, appelleert op vaardigheden die thuis goed toegepast kunnen worden en levert de nodige positieve ervaringen op voor een deelnemer om te weten dat ook hij zelf zaken naar behoren kan oplossen. En naast succesbelevingen leveren ook de mislukkingen op de werkvloer vruchtbare resultaten op zoals het leren met frustraties om te gaan, dóór te zetten en mensen op een volwassen manier om hulp te vragen.

Kompas mengelmoes biedt deelnemers die daar aan toe zijn, de mogelijkheid om ook buiten de creatieve werkvloer extra leerervaringen op te doen in de winkels die producten van Kompas mengelmoes verkopen. Zij leveren hier hun bijdrage in de

⁴ Vrijwilligers/coaches dienen over een zekere mate van creativiteit te beschikken, een opleiding in die richting wordt niet als voorwaarde gesteld maar heeft wel de voorkeur (zie ook personeel);

⁵ Voor zover mogelijk gebruikt Kompas mengelmoes uitsluitend hergebruikte materialen.

verkoop van de producten en de inrichting van verkoopstands en etalage waarbij zij dan functioneren in een 'normale' omgeving, waar een sterk beroep wordt gedaan op met name hun communicatieve vaardigheden.

Rust, regelmaat en veiligheid op de werkvloer zijn belangrijke voorwaarden voor een 'beschermde werkplek' en om het technische werk goed te kunnen uitvoeren.

Allereerst de veiligheid op technisch vlak: de werkruimte wordt na elk dagdeel volledig opgeruimd en voor aanvang worden tafels en apparatuur steeds op de zelfde plek neergezet en worden de apparaten door een van de coaches aangesloten.

Machines, met name naaimachines mogen alleen bediend worden door het personeel en door deelnemers die hiervoor toestemming hebben gekregen.

Regelmaat en structuur worden gewaarborgd doordat elk dagdeel precies op dezelfde manier is ingericht: 2 uur aaneen werken, een half uur pauze en dan weer anderhalf uur werken.

Om voor de deelnemers een rustige sfeer te creëren zijn spelregels afgesproken over met name hoe men zich dient te gedragen (regels die ook gehandhaafd worden) en zijn er zogenaamde 'ik - momentjes' en de 'stiltetafel'⁶ ingevoerd. Ook is het voor een aantal deelnemers van belang dat zij over langere termijn dezelfde coaches op de werkvloer aantreffen, reden waarom aan coaches de voorwaarde gesteld wordt zich voor langere tijd aan de stichting te verbinden.

Kwaliteitsbeleid

Kompas Mengelmoes beschikt over een uitgebreid kwaliteitshandboek waarin de meest relevante zaken m.b.t. het uitvoerende werk en de voorwaardenscheppende activiteiten zijn vastgelegd.

Hierin worden allereerst de doelstellingen, de missie & visie en de doelgroep en doelstellingen beschreven.

Centraal in het kwaliteitsmanagement staat de jaarlijkse evaluatie van bestuur en directie. Deze beoordeling gaat over de volgende in het handboek vastgelegde items:

- Tevredenheid van deelnemers
- Professioneel handelen
- Samenwerkingsafspraken
- Risico-inventarisaties van processen
- Signalen, incidenten en klachten
- Functioneringsgesprekken met bestuursleden en vrijwilligers
- Inkoop van materiaal en apparatuur
- Maatschappelijke ontwikkelingen

Eventuele verbetermaatregelen die voortvloeien uit deze organisatiebeoordeling worden opgenomen in het verbeterregister.

De procesbeschrijvingen met betrekking tot de uitvoering van de zorg, de klachten- en incidentenprocedure, documentenbeheer en de procedure voor het verbetermanagement zijn richtinggevend voor het personeel. De directie is er verantwoordelijk voor dat de processen correct uitgevoerd worden en bespreekt

⁶ naast het geregeld contact (minimaal 1 maal per 3 maanden) tussen deelnemer en directeur kan een deelnemer ook een "ik-momentje" aanvragen ingeval een deelnemer zich onrustig of onveilig voelt, iets belangrijks te melden heeft etc. De vraag om een dergelijk ik-momentje wordt altijd en doorgaans onmiddellijk gehonoreerd.

De stiltetafel is er voor deelnemers voor wie absolute stilte bij het werken noodzakelijk is. Er mag hier niet gepraat worden.

grote afwijkingen in de praktijk met het bestuur. Zo nodig kunnen daarna processen en procesbeschrijvingen gewijzigd bijgesteld worden.

Ten aanzien van de privacy van deelnemers geldt de AVG (Algemene verordening gegevensbescherming) en zijn op basis hiervan regels opgesteld. Toezicht op de juiste naleving hiervan is de verantwoordelijkheid van de directeur.

Personele inzet

Voor de stichting zijn op 1 januari 2020 uitvoerend werkzaam:

- een directeur die ook werkzaamheden als coach uitvoert;
- vier coaches onder wie de directeur: een is docent handvaardigheid/ textiele werkvormen HBO is; een coach heeft de modeopleiding gevolgd, een coach is HBO-verpleegkundige heeft en de vierde coach een MBO opleiding niveau 4;
- een persoon voor algemene ondersteuning en begeleiding van de deelnemers;
- een iemand buiten bovenstaande personen voor de klachtenafhandeling;
- een iemand die ondersteuning biedt bij beleidskwesties.

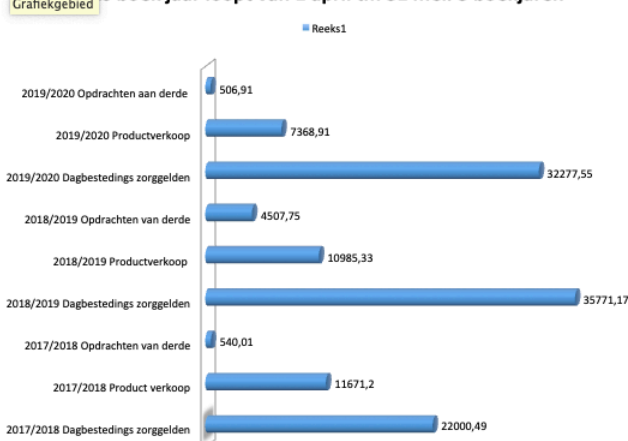


Van alle personeelsleden is een VOG aanwezig.

Financiële situatie

Onze stichting houdt haar eigen spreekwoordelijke broek op! In het nieuwe boekjaar 2020 moeten we zien rond te komen zonder subsidies. In het verleden ontvingen we voor drie jaar subsidie van het Kansfonds omdat ze geloven in onze werkwijze plus het nut hiervan voor onze deelnemers en omdat wij konden aantonen dat de jaarlijkse inkomsten vooral naar het uitvoerend werk gaan en de loonkosten van de personele inzet zijn relatief laag zijn. De inkomsten zullen nu vooral moeten komen uit de verkoop van onze producten en de gelden die de stichting ontvangt voor de levering van dagbesteding. Natuurlijk blijven we open staan voor subsidies als ook voor kleine creatieve opdrachten van bedrijven of particulieren.

Ons boek jaar loopt van 1 april tm 31 mei: 3 boekjaren



* het boekjaar van Kompas mengelmoes loopt van mei tot met mei

Hierboven hebben we vier boekjaren op een rij gezet.

We zien dat de opdrachten/memorieproducten achterblijven.

Hier zullen we dus op een andere manier invulling aan moeten geven of beslissen het geheel te laten voor wat het is. Dan zullen we ons vooral moeten gaan richten op de core business van Kompas mengelmoes, de dagbesteding van cliënten/deelnemers met een indicatie. Als we dit weten te realiseren dan levert dat de stichting een soort basisinkomen op waar we in de toekomst op kunnen rekenen. Daarnaast blijven we zoeken naar mogelijkheden om de verkoop van onze producten kunnen verhogen en naar mogelijkheden meer opdrachten binnen te halen.

Het financiële proces wordt bewaakt door 'Rijnaert administratie accountancy' in Nijmegen.

Verder is in dit kader nog van belang te melden dat Kompas mengelmoes een ANBI status heeft (hetgeen betekent dat de stichting niet uit is op winstbejag).

Ontwikkelpunten en wensen voor de twee jaar

Puntsgewijs worden hier de ontwikkelpunten en wensen genoemd. De volgorde is niet opgesteld naar prioriteit.

Ontwikkelpunten

- ❖ bevorderen van een stabiele instroom van deelnemers;
- ❖ onderzoeken hoe Kompas mengelmoes meer commerciële opdrachten kan krijgen;
- ❖ ontwikkeling van een inhoudelijk aanbod voor kwetsbare personen in brede zin, waaronder asielzoekers en mannen, die in een isolement verkeren;
- ❖ beschrijven en invoeren van meer inburgeringaspecten (waaronder zeker het leren van de Nederlandse taal) in het aanbod van de stichting, waardoor dit aanbod ook aantrekkelijker wordt voor vluchtelingen;
- ❖ verder uitwerken van het vrijwilligersbeleid (verder dan hetgeen is vastgelegd in het kwaliteitshandboek).

Wensen

- ❖ nieuwe locatie die de lang gekoesterde wens van een combinatie van creatieve werkvloer en eigen winkel mogelijk maakt;
- ❖ Nieuwe projecten ontwikkelen aanvulling op dagbesteding zoals; samen koken.
- ❖ ambassadeur die onze visie en werkwijze actief uitdraagt;
- ❖ persoon die kennis heeft van subsidiemogelijkheden en die voor de stichting aanvragen bij fondsen wil doen;
- ❖ meer mogelijkheden krijgen om in te kunnen gaan op verzoeken om Kompas mengelmoes en haar werkwijze en producten te promoten (markten, open dagen etc.).

Bijlage 1. Gegevens van de stichting

Naam: Stichting Kompas mengelmoes

Adres: Villa Nova, Derde van Hezewijkstraat 2
6542 JP Nijmegen

Telefoon: Kantoor: 024-3559633
Mobiel: 06-47576601 (dinsdag – woensdag - vrijdag)

Website: www.Kompasmengelmoes.nl
Email: info@kompasmengelmoes.nl
Facebook: www.facebook.com/kompasmengelmoes
Twitter: https://twitter.com/kmps_mengelmoes

KvK: 52670953
Bankrekening: NL13RABO0153800402

Bestuur: Dhr. F. Peters
Dhr. F. van Heekesen

Directie: Mevr. P. Schouten
Boekhouding: Mevr. A. Kilkens
Rijnaert administratie

Bijlage 2. Verkoopproducten met een verhaal

In de afgelopen jaren hebben we ons meer en meer gericht op *hergebruik van materialen en duurzaamheid* van onze unieke, handgemaakte producten. Onze producten hebben een verhaal en dat herken je aan het gebruik van de soort materialen en ons achterliggende beleid dat ze gemaakt worden door onze doelgroep uit eigen regio. De producten zijn te koop in een fysieke winkel die inmiddels al wel bekend is in Nijmegen: *Ieder z'n Vak*. Deze winkel is gevestigd in de oudste winkelstraat van Nederland, de Lange Hezelstraat. Deze locatie heeft veel aanloop vanwege het bijzondere concept, het brede assortiment in artikelen en de centrale ligging. Wij huren daar een aantal stellingen/ vierkante meters om onze producten met een verhaal te verkopen. De verkoop van onze producten stijgt nog ieder jaar met gemiddeld 15 tot 20 %.

Genomineerd met een uniek kwaliteitsproduct.



Dat onze producten geen fröbelgehalte hebben mag duidelijk zijn. Onze afnemers alsook wijzelf stellen hoge eisen aan onze producten met behoud van “alles is te leren en voor ieders wat wils op het creatieve vlak”. Door de lokale organisatie ‘Made in Nijmegen’ werd een wedstrijd uitgeschreven onder kunstenaars en vormgevers. Wij trokken de stoute schoenen aan, stuurden een zelf gemaakt product in, De Pulplamp, gemaakt van

eierdozen. Dit bracht ons werk weer eens in de publiciteit en we werden uit de 62 inzendingen genomineerd bij de eerste 10.

De samenwerking met de twee eigenaren van *Ieder z'n Vak* loopt goed.

Zij zijn onze partners die met onze doelgroep werken. Zij verhuren onze stichting onder andere extra ruimte en bieden onze deelnemers een stageplek om werkervaring op doen in de winkel. Een keer per week houden we ter plekke een praktijkdag en bespreken we met de deelnemers de specifieke vaardigheden die in een winkel nodig zijn (hoe presenteer je een product of hoe maak je een mooie etalage of hoe en wat zet ik op een prijslabel?, kortom hoe kunnen door hen zelf gemaakte producten in de markt worden gezet). Zo worden deelnemers meegenomen in het commerciële proces.

Tweede verkooppunt is *Collectiv by Swan* Nijmegen.

Bij dit concept dat ook in enkele andere plaatsen in Nederland wordt uitgevoerd, zijn er meerdere ondernemers (in Nijmegen is gestart met rond de 30) die hun producten te koop aanbieden, ieder vanuit zijn eigen plekje of stand. Het verschil met *Ieder z'n Vak* is dat hier alle ondernemers zelf bijdragen aan de bemensing van de winkel en aan de verkoop. Voor Kompas mengelmoes betekent dit een personele inzet van 2 dagen per maand. Daarnaast vullen we met onze deelnemers de winkel met producten aan en geven we de zaak een professionele uitstraling. Zo oefenen we sociale vaardigheden in de praktijk.

Tenslotte verkopen we onze producten in de winkel van het *Radboudumc* in Nijmegen en *Blixem Eetcafé/Cadeaushop* in Nijmegen.

